



1774 1:50 Modell einer Saline in Hall mit der Unterkonstruktion der 280 m² großen Pfanne.

sole feuer salz

die **geschichte** der haller saline
am beispiel eines **technischen** modells
aus dem jahr 1774

 **freitag 8.3. 19h**
medienturm **hall**

modell**derzukunft** Im Zentrum dieses Abends steht ein tischgroßes Modell, das vor rund 240 Jahren gebaut wurde. Das Sudhaus aus Zirbenholz zeigt im Maßstab 1:50 bis in das kleinste Detail den Prozess der Salzerzeugung in Hall in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts. Schritt für Schritt lässt sich die Verdampfung der Sole, mühevoll produziert in den Bergwerksstollen des Halltals, die Trocknung des Salzes und die Vorbereitung für den Verkauf in all seinen Einzelheiten verfolgen. **innovation** Wichtig ist dieses technische Modell, weil es zahlreiche Innovationen veranschaulicht, die die Salzproduktion maßgeblich verändert haben: Zeigt es doch die ersten Schritte zur Einsparung des wertvollen Brennstoffes Holz, Methoden zur Nutzung der Abwärme im Siedeprozess und neue Produktionsmethoden für ein neues Salz. **wissensproduktion** Technische Modelle spielten im 18. Jahrhundert eine wichtige Rolle bei der Wissensproduktion, sie lösten vielfach Diskussionen über die Funktionsprinzipien eines Entwurfs und die Chancen seiner Umsetzung im großen Maßstab aus – musste doch oft eine absolut herrschende Obrigkeit von Verbesserungen erst mühevoll überzeugt werden. **aufklärung** Das Modell und seine Geschichte zeigen aber auch, dass bereits vor über 250 Jahren – den Gedanken der Aufklärung entsprechend – Themen diskutiert wurden, die bis heute aktuell geblieben sind: Effiziente Nutzung von Energie, Optimierung von Großtechnologie und soziale Aspekte von Wissenschaft, Innovation und Technik. **solefeuersalz** ist eine Kooperation von Stadtarchäologie Hall, Gemeindemuseum Absam, Stadtmuseum und Stadtarchiv Hall sowie Tourismusverband Region Hall-Wattens. Mit freundlicher Unterstützung des Verlages **Ablinger&Garber** **eintrittsfrei**

programm

Begrüßung durch **Bürgermeisterin Dr. Eva Maria Posch** und **LR Mag. Thomas Pupp**

Die weißen Flecken in der Haller Salinengeschichte ... **Mag. Peter Andorfer**

Das Modell aus dem Jahr 1774 und die Technik der Salzproduktion ... **Ing. Christian Neumann**

Modelle als Mittel der Wissensproduktion ... **Matthias Breit**



Stadt **Hall in Tirol**



Gemeinde
Museum
Absam